FICHA TECNICA DE PRODUCTO

PINTURAS ARQUITECTONICAS / INTERIORES Y EXTERIORES

SUPER PAINT



INFORMACION COMERCIAL

Emisión: Julio 3, 2017 Revisión: Marzo 8, 2019

Descripción: Pintura base agua elaborada a base de copolímeros acrílicos, cargas minerales, pigmentos, aditivos químicos y conservadores que proporcionan al producto excelentes características de manejabilidad.

Usos: Acabado decorativo de uso en exteriores. Se aplica sobre sustratos como aplanados de cemento o pañete, cemento, concreto, antiguos recubrimientos, fibrocemento, yeso.

Beneficios: Buena blancura y poder cubriente al secar, buena manejabilidad, buen rendimiento.

Limitaciones:

No recomendamos aplicar sobre sustratos desnivelados, ya que este producto no oculta imperfecciones de las paredes.

Este producto no es ANTI HONGO, si requiere de esta propiedad, comuníquese con el Area Técnica o con su Ejecutivo de Ventas.

La aplicación de este producto requiere de mano de obra capacitada COREV.

Este producto no soporta el contacto prolongado o inmersión en agua.

Evitar la humedad y vapor de agua sobre el recubrimiento y por detrás de éste, así como en áreas de regaderas o paredes internas de fuentes, jardineras y albercas.

Este producto es base agua, por lo que se deberá evitar el congelamiento.

Este producto es lavable

Evite hacer retoques o parches, ya estos serán visibles aun utilizando el mismo tono y lote de producto

No recomendamos aplicar cuando las temperaturas del ambiente, del material líquido y/o la superficie sean menores de 10°C o superiores a 40°C .

No aplicar cuando está lloviendo, cuando hay amenaza de lluvia, presenta hongo o alga, esta mojado, húmedo y/o la humedad relativa es mayor a 80%

Acabado: Mate

_ .

Colores: Carta Arcobaleno.

Texturas: Lisa. **Presentación:**

Galón 4.7 kg Cubeta 23.5 kg Tambo 235.0 kg

FICHA TECNICA

Propiedades y/o Características: Rendimiento teórico de 73 a 83 m² por cubeta, 730 a 830 m² por tambo sobre superficie lisa; 43 a 49 m² por cubeta, 430 a 490 m² por tambo sobre superficie semirugosa y 28 a 35 m² por cubeta, 280 a 350 m² por tambo sobre superficie rugosa; valores estimados por empaque aplicado a dos manos. Este producto puede fabricarse con aditivo anti-hongos a solicitud del Cliente. Se costea adicionalmente y no afecta sus características originales. Este producto puede ser repintado con pinturas base agua y composición a base de polímeros acrílicos. Si repinta con pinturas vinílicas o alquidales está sujeto a posibles deterioros acelerados del producto y por supuesto a la pérdida de cualquier garantía. Es responsabilidad del usuario final calcular el rendimiento real en la obra para efecto de estimaciones.

Almacenamiento: 1 año en espacio cubierto, con temperatura no menor de 5° C, ni mayor de 40°C. Máximo 3 cubetas de altura en estiba.

Especificaciones:

pH: 8 a 9

Densidad: $1.33 - 1.37 \text{ g/cm}^3$

Viscosidad Brookfield RV a 20 RPM: 6,000 a 8,000 cps.

Tiempos de secado:

Al tacto: 1 hora
Entre mano y mano: 4 a 6 horas
Total: 24 horas
Curado: 30 días

A una temperatura de 25° C y humedad relativa de 50% aproximadamente. El tiempo de secado y desarrollo de propiedades de resistencia varía de acuerdo a las condiciones climáticas.

Garantía: 4 años con vida útil superior a 8 años.

Corev de México a solicitud del Cliente, podrá extender una garantía contra defectos de fabricación, previa visita al lugar de la obra.

La póliza de garantía comprenderá única y exclusivamente la sustitución del producto que presente defectos de fabricación, no ampara mano de obra o algún otro concepto.

Corev de México no otorga ninguna garantía cuando se tiene la presencia de humedad, salitre u hongo recurrente en la superficie o sustrato que se ha recubierto.

PREPARACION DEL SUSTRATO

Sustrato: Conocer, identificar la base o sustrato y efectuar la medición del área, para realizar una correcta preparación. La superficie debe estar limpia de grasa, polvo, hongo, alga y partículas sueltas, seca, sana estructuralmente de salitre y perfectamente detallada en resanes.

Sellado: Sellar la superficie con SOTTOFONDO 1000 (mezclando 1 parte de agua limpia por 1 de sellador), o SOTTOFONDO 3 X 1, (mezclando 3 partes de agua limpia por 1 de sellador); una vez

FICHA TECNICA DE PRODUCTO

PINTURAS ARQUITECTONICAS / INTERIORES Y EXTERIORES

SUPER PAINT



preparada la mezcla se elige el método de aplicación de acuerdo a la rugosidad del sustrato; para zonas lisas rodillo o brocha; para rugosas aspersión o cepillo; para áreas nuevas o muy porosas se recomienda aplicar 2 manos de sellador, dando un tiempo mínimo de secado de 6 a 8 horas para cada aplicación..

Resanado y Alisado: Para las áreas que presentan desniveles o fracturas, se sugiere aplicar el alisador COVERPLAST, que promueve la adherencia a zonas lisas y brillantes, cubriendo imperfecciones de hasta 3 mm de espesor por capa. Para lograr que la superficie esté más lisa, con menor porosidad que un yeso, se utilizará el alisador MASCOREV G, MASCOREV L XT (exteriores), o COVERMIX para uso solo en interiores.

Fondeo: Sobre panel de yeso o sustratos con alto contraste en interior fondear con 30 a 35 % de SUPERPAINT mezclado con 65 a 70% de SOTTOFONDO diluido. Sobre pinturas vinílicas o selladores vinílicos, se debe matar el brillo con lija # 200, retirar el polvo y sellar con SOTTOFONDO 1000 o SOTTOFONDO 3 X 1. Si la pintura vinílica presenta desprendimientos, retirar por completo. Tener especial cuidado en yesos pobres o mal consolidados, en este caso se deberá sellar con SOTTOFONDO 1000, como indican sus Fichas Técnicas y verificar adherencia.

APLICACIÓN DEL PRODUCTO

Herramienta de Aplicación: Brocha, rodillo de pelo corto, micro fibra para sustrato liso o pachón para superficies rugosas o aspersión con airless.

Dilución: Se diluye con 1.9 a 2.8 L De agua potable como máximo por cubeta.

Procedimiento de Aplicación:

Con brocha o rodillo: Delimitar perfectamente las superficies de aplicación. Aplicar inicialmente de las partes altas del muro hacia abajo y de izquierda a derecha, evitando extender excesivamente el material para dejar una aplicación uniforme. Una vez que se avanza uno o dos metros cuadrados, uniformar la aplicación pasando suavemente el rodillo en forma vertical, procurando disminuir la huella del rodillo. Dejar secar la 1ª mano de aplicación entre 4 y 6 horas, posteriormente realizar la 2ª mano de la misma forma que la primera.

Con brocha: Realizar trazos largos en un solo sentido.

Con airless: Verificar la presión del equipo, evitando cambios o variaciones en la presión de la pistola. Tratar de aplicar en ángulo recto al muro y a la misma velocidad, distancia y presión del gatillo. En la 2ª mano, cruzar el sentido de la aplicación para borrar manchas o sombras de la superficie.

Mantenimiento: Repintar con el producto en tramos completo para evitar efectos de cambio de tono.

Precauciones: Preparar correctamente la superficie para evitar problemas de adherencia y cambios de tonalidad durante y después de la aplicación. No mezclar con otros productos, no dejar los recipientes abiertos por largos períodos. Cerrar mientras no se utilice. Lavar los equipos, brochas, rodillos, etc. con agua y jabón inmediatamente después de utilizarlos. No limpiar con solventes, ácidos, alcohol, derivados de cítricos u otras sustancias que puedan dañar el acabado.

Servicio: Nuestro servicio técnico está a su disposición para ampliar la información aquí contenida, para asesorarle sobre sistemas, procesos y los productos más adecuados según las superficies, ambientes y necesidades que se deseen cubrir.

Con esta información técnica sólo tratamos de participar y asesorar según criterio y amplia experiencia, no pudiendo responsabilizarnos de las consecuencias de la utilización de estos productos al estar fuera de nuestro control las condiciones y circunstancias de su aplicación.